

Comitato:

presidente Bruno Zazio
vicepresidente Lucia Belotti-Capella
segretaria Lucia Lambertini
tesoriere Virgilio Congiu

membri Luca Comandini
Luigi Fraschini
Silvio Marazzi

Per informazioni:

Segretaria: 091 791 62 37 • www.ladante.ch



DA INVITO

**SOCIETÀ
DANTE ALIGHIERI
LOCARNO**

**VENERDÌ
26 GENNAIO 2018
ORE 20.15**

1991 - 2011

C.P. 1160
6601 Locarno 1

Comitato:

Presidente:
Bruno Zazio

Vicepresidente:
Lucia Belotti-Capella

Segretaria:
Lucia Lambertini

Tesoriere:
Virgilio Congiu

Membri:
Luca Comandini
Luigi Fraschini
Silvio Marazzi

Per informazioni:

Segretaria:
091 791 62 37

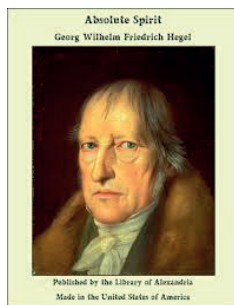
o

brunozazio@bluewin.ch
www.ladante.ch

VENERDÌ
26 GENNAIO 2018
ORE 20.15

Nella sala della Sopracenerina
Piazza Grande

HEGEL E ROSSINI:
la musica incontra la filosofia.
Attualità della musica di
Rossini
a 150 anni dalla morte
1868 - 2018



E' noto che il grande filosofo tedesco Hegel fu appassionato ascoltatore della musica di Rossini.

A Vienna, nel 1824, assistette alla rappresentazione del Barbiere di Siviglia allestito dal Teatro San Carlo di Napoli e ne trasmise entusiastiche impressioni in due lettere alla moglie. Successivamente, nella compilazione della monumentale Estetica (*Vorlesungen über die Ästhetik*) Hegel inserì più di una volta il nome di Rossini come ideatore e realizzatore di una nozione "astratta" della comicità al suo stadio puro.

Come Hegel aveva predetto, la musica di Rossini non ha conosciuto flessioni né decadenza, e oggi, a 150 anni dalla scomparsa dell'autore, è ancora portatrice di gioia e di serenità

Il prof. Ragni, nel corso della sua conferenza, realizzerà al pianoforte un percorso tematico dei motivi rossiniani, evidenziando la piena attualità della sua musica.

Stefano Ragni è musicista di formazione umanistica. Laureato in filosofia e diplomato in pianoforte, composizione, musica corale e direzione di coro, svolge attività di docente al

Conservatorio e all'Università per Straneri di Perugia. La sua attività di concertista, conferenziere e didatta lo caratterizzano come un attento e propulsivo divulgatore della cultura e del repertorio musicale italiano. In tal senso vanno ricordate le sue presenze in Usa, nell'America Latina, in Azerbaigian, Sudan, Vietnam e India.

Autore di numerosi saggi e di venti volumi di musicografia ha edito anche un manuale di storia della musica italiana diffuso in tutto il mondo.

Consulente di numerose importanti istituzioni come il Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario della nascita di Giuseppe Mazzini, la Fondazione "Simonetta Puccini" di Torre del Lago (ha inaugurato il restaurato pianoforte Förster del Maestro), la commissione scientifica delle Celebrazioni dell'anno Verdiano, nel 2011 ha ricevuto dall'Associazione Mazziniana Italiana la prima medaglia "Goffredo Mameli".

Nell'ottobre del 2017 è stato assistente del regista Dario Argento nella realizzazione di un'opera lirica su Salomè realizzata nella basilica papale di san Francesco d'Assisi.

La serata è aperta al pubblico